

ゴーん社の日記

[日記を書く](#)

日記の使用状況

20.9MB/1000.0MB

[<<前の日記へ](#)[次の日記へ>>](#)Bトレ 進捗報告その7 レイアウトを支配するもの [編集する](#) 2007年10月18日01:00[全体に公開](#)

2007年10月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

最近の日記

- [やっぱリイ~俺 わぁ~あ、あ...](#)
- [Santa Feのディーゼル機関車、...](#)
- [熱い視線。](#)
- [夕べは、パソコンでヨットレー...](#)
- [鉄道模型コンベンション参加...](#)
- [鉄道模型コンベンション・東京...](#)
- [抑うつ闘病記 孤高のスパイラ...](#)

[一覧へ](#)

最近のコメント

[一覧を見る](#)

過去の日記

2009年
[01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)

2008年
[01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)

2007年
[01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)


2006年
[01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)

2005年
[01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)



転職のリクルートエージェント

おすすめ情報

PR
 4才までお子様ママへ
ミッキー・エコバッグ
期間限定プレゼント!

PR
 「工場萌え?！」
弘兼憲史WEB限定
アニメ東田研に聞け!

ヘルプ

全般

- ヘルプトップ
- 一般的な質問
- 利用上の注意
- 利用上の注意(よくあるご質問)

機能別ヘルプ

- 表示
- 写真
- ラクガキ
- コミュニティ
- mixi動画
- 足あと
- mixiモバイル
- mixiプレミアム
- ミュージック
- mixi OpenID
- ツールバー
- 機能要望
- マイミクシィ
- 日記
- メッセージ
- フォトアルバム
- mixiニュース
- レビュー
- mixi有料サービス
- お気に入り
- mixi Radio
- 新着お知らせ
- フォトアップローダー
- その他

[一覧へ](#)



車両が好きで鉄道模型を始めたつもりが、いつのまにか鉄道建設が趣味になりつつある、ゴーン辻です。

やっとのことで線路の固定を終えて、ポイントの電線と、通過ルート考えたレール給電の配置まで出来上がりました。

写真を撮る気持ちの余裕すらありませんでした。

でも昨日・今日は、ちょっと違いました。

ようやく配電盤というか、レール給電スイッチとかポイント切換スイッチを載せた、レイアウト制御装置に着手したからです。

正確には、

- ・給電 & ポイント切換盤
- ・給電表示 & ポイント方向表示盤
- ・列車運転制御装置

の三種類。

きょうもリワーク支援の時間を使って、これら三種類の回路図と、三枚を繋ぐ全体回路図をせっせと書いていました。アースの取り方とか、LED毎に付ける抵抗をどの盤に配置するか等々、まるっきり仕事です。仕事と違うのはボールペンを使ったこと(間違えられない)くらい。手書き回路図には記号の配置とか、見易くして間違い難くするためのコツがあるんですが、もう結構忘れていて、バカになっている自分を痛感したりしてます。

写真は、右から列車運転制御装置の心臓部であるPWMモーター制御キット@480円。

中央は、そのキットの波形・電圧等のデータを探っているところ。

左は、給電 & ポイント切換盤。

切換盤の配線図は出来ているんですが、配線そのものが混み入っているので、相当な気力と体力がないと、どこまで電線を張ったか(空中配線)分からなくなります。

作るときは一気なので、いま暫く休んでからかな。

表示盤は運転手と信号手(ポイント操作掛)の両者が観られるように、分離して設置します。

具体的には、食堂とか喫茶店のテーブルに置いてある、メニューを差し込んであるアクリルの衝立@400円を使います。

メニューの代りに線路配置図を挟み込み、その向こうにLEDを並べた基板を置きます。

で、切換盤と表示盤はパソコンに使われているIDEケーブルで繋ぎ、切換盤のスイッチをカチャカチャやると表示盤のLEDがピカピカするわけです。

IDEケーブルを使ったのは、家に沢山余ってるし、信号数も容量も取れるから。

ちなみに切換盤はPVCか何かで出来ている、組立式のパンフレット入れ@400円を裏返しにして使います。パンフレットが入るべきところに配線・ヒューズ・ラッチリレー・スイッチ等々が納まるわけです。

メニュー立て、パンフレット立て、どちらも加工性・耐久性・絶縁性に優れていて、軽くて安いという便利なものです。

これらはリワークの一環で散歩しているとき、業務用文房具のお店で見つけました。

ノボリとか赤提灯とかもあったのですが、涙を吞んで諦めました。

速度制御も、実車みたいにゆっくり加速する方法を見つけたので(まだ完全では無いけど)、次の目玉は「電車でGo」のコントローラの改造かな。

それまでに、慣行回路とブレーキ制御回路を考えないと。

簡単に面白いコントローラの製作記がありました。

<http://plaza.rakuten.co.jp/kiha28/diary/200603280000/>

ヒントになりそうです。

[<<前の日記へ](#)

[ゴーン辻の日記一覧へ](#)

[次の日記へ>>](#)

コメント

[コメントを書く](#)

PWMコントローラーのキットって、電源はACアダプタですか。ずいぶん合理的設計だなあ(人^人)

あ、フラットケーブル、怪社のバラしたスタジオから機材を完全撤去する前に、いただくのを忘れないようにしなくちゃ(^_^);

クラキン@不良中年

2007年10月18日 08:48

辻殿

コレで飯が食えたらいいのにね。

ってコレで飯を食うようになると趣味がストレスになるのかなぁ？

オイラは今のCAD仕事が結構性に合ってる様でもうスグ5年になりますが、飽きずにやってます。仕事は大変楽しいです。

でも、熱中度合いが伝わってきて、単純に楽しそう…………。

チェックされたコメントを削除する

コメントを書く



Large empty text area for writing a comment.

(全角2000文字以内)

投稿に関しては[利用規約](#)の禁止事項や免責事項および[プライバシーポリシー](#)をご確認ください。

入力内容を確認する

[ゴーン辻のトップページへ](#)

[このページの上部へ](#)



絶対、女を捨てない。己を曲げない。そしてどこまでも自由。
TAJOMARU
【タジョウマル】
9/12(土) 全国ロードショー!
©2009「TAJOMARU」製作委員会